

OBJETIVO GENERAL 1: Se aprecia como una persona íntegra, integral e integrada, con sus propias características, afectos, fortalezas e intereses

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.1: Descubre su yo

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>1.1.1. Conozcámonos a nosotros mismos</p> <p>YO ME DESCUBRO</p>	<p>1.1.1.a. Realizo dibujos sobre mi esquema corporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> Narre un cuento relacionado con las partes del cuerpo ó donde se describan características corporales de los personajes. Luego converse con los niños sobre estos personajes Prepare en cartón siluetas de caras de niños, en tamaño normal. Dale a cada niño un espejo de mano para que observen con detenimiento las facciones de sus caras: forma de los ojos, cejas, el tamaño de las pestañas, la nariz, mejillas, la frente. Luego, reparta las siluetas, los lápices de colores, marcadores, lana y goma para que dibujen su retrato. Finalmente, ayude a los niños para que peguen lana para el cabello Prepare en hojas de papel periódico tamaño A4, el dibujo de una manzana grande con ojos, cara, boca, cejas, orejas, brazos... Más abajo y en columna dibuje manzanas con diferentes gestos. Ahora, pídale rellenar la manzana grande con bolitas de papel color amarillo, y encuentre bananas iguales, uniendo con líneas 	<p>Dibuja la figura humana de tres partes</p> <p>Corta el papel con las tijeras</p> <p>Copia cuadrado y círculo</p> <p>Reconoce y nombra los colores primarios</p>
<p>1.1.2. RESPETO EL CUERPO QUE DIOS ME</p>	<p>1.1.2.a. Descubro mis características</p>	<ul style="list-style-type: none"> Prepara dibujos de una niña y un niño (ves dos). Luego, pídele que 	<p>Reconoce las prendas de vestir y las nombra</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

<p>HA DADO COMO UN DON</p>	<p>personales: rostro, estatura, color, sexo</p>	<p>diferencie las características del niño y de la niña</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ten preparado un rostro de niño y el de una niña, pídeles que las pinten dependiendo de lo que es cada uno • Prepara una lámina con prendas de vestir de niño y de niña; ahora pídeles nombrar y encerrar en un círculo las prendas de vestir que corresponden a la niña, y que las pinten de color amarillo 	<p>Disfrute niño / niña</p>
<p>1.1.3. Establezcamos normas que ayuden a la autoconservación</p>	<p>1.1.3.a. Cuido de mi aseo personal para evitar enfermedades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare una pequeña narración o cuento sobre la importancia de una buena higiene dental, al final realice algunas preguntas • Prepare una tarjetas de cómo se deben cepillar correctamente los dientes: de abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo y las muelitas de forma circular • Practicar normas de aseo en la reunión: cepillado de dientes • Muéstreles algunos bits de inteligencia con objetos de aseo de un color preciso, p.e. amarillo • En una lámina que contenga algún objeto de aseo en forma de círculo, pida al niño pegar papel arrugado de color amarillo 	<p>Se lava los dientes en parcial autonomía</p> <p>Copia cuadrado y círculo</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Enseñe la siguiente canción: <i>El agua y el jabón Mis amigos son, Dejan limpio el cuerpo Y alegre el corazón</i> • Lleve a los niños/as a un patio. Debe tener listo varios muñecos que puedan lavarse, agua, materiales de aseo (shampoo, jabón, toalla, peinilla, ropa limpia para muñecos, colonia...) • Explíqueles la importancia de lo que 	<p>Practica normas de aseo</p> <p>Conoce para qué sirven cinco objetos</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>van a hacer y los pasos a seguir, a saber: sacar la ropa, echar agua, colocar shampoo en la cabeza, estregar la orejas, los codos, rodillas, axilas, piernas, entrepiernas, enjuague sin dejar jabón, secar, ves rlo, peinarlo, poner colonia...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prepare la hoja de trabajo con la figura de una peinilla y un shampoo..., pídale que los pinten 	
<p>1.1.4. Desarrollemos el sentido de la seguridad</p>	<p>1.1.4.a Cumplimiento con rutinas diarias de vestirse y desvestirse</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a las mamás llevar junto a su hijo/a un muñeco. Dramatice con los niños las acciones de vestirse y desvestirse, primeramente en el muñeco, y luego con ayuda de la madre en sí mismo 	<p>Se desviste solo y se viste en parcial autonomía</p>

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.2: Establece vínculos afectivos con su medio familiar y otros grupos

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>ÁREA</p> <p>ESTA ES MI FAMILIA</p> <p>1.2.1. Identifiquemos a las personas que conforman nuestra familia</p>	<p>1.2.1.a. Reconozco a los miembros de mi familia y valoro las acciones de cada uno: mi abuelos</p> <p>1.2.1.b. Participo en juegos de roles imitando a los miembros de la familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enséñale en fotografías a los abuelos maternos y paternos • Preparar un cartel en tamaño A5 un árbol familiar para cada niño. Explícale que este árbol tiene un tronco que representa a los abuelitos, y las ramas representan a los hijos y las ramas más pequeñas a los nietos • Ahora pídeles recortar y pegar fotografías de los familiares • En otra hoja de papel tamaño A5 dibuja un abuelo. Ayúdale a pegar papel de colores picado en la ropa del abuelito y bolitas de papel en la ropa del niño • Visita con tu hijo/a a los primos que viven cerca, permíteles que se relacionen jugando al juego de la moneda y participa en el juego promoviendo diversas interacciones. Solicita organicen los envases vacíos de acuerdo con la clase de alimentos a la que pertenecen y los coloquen en un estanco. Luego reparte trozos de papel y lápices de cera para elaborar billetes y monedas. Organiza quiénes serán vendedores y quienes compradores • Después, pídeles que dibujen y pinten libremente a sus primos con quienes comparten juegos • Prepara una lámina en tamaño A5 donde estén niños jugando en una 	<p>Corta el papel con las tijeras</p> <p>Nombra e imita a las personas de su familia, amigos con los que come, se viste, juega...</p> <p>Describe bien un dibujo</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>resbaladera. Pídeles observar la lámina y que la describan. ¿Dónde están los niños? ¿A qué juegan? Pídele pintar de amarillo al quien está arriba del tobogán, de azul a quien está abajo; que encierre en un círculo a quien se encuentra adelante en la fila, y en un cuadrado a quien está atrás en la fila</p>	
<p>1.2.2. Expresemos nuestros sentimientos de amor y respeto a nuestra familia, amigos: A QUIENES ESTÁN CERCA Y A QUIENES ESTÁN LEJOS</p>	<p>1.2.2.a. Expreso cariño y respeto a los miembros de la familia y a mis amigos con diferentes manifestaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa con tu hijo/a sobre los amigos que viven cerca de la casa, aquellos quienes van a las actividades PeCa y también del amigo que nos ayuda a la distancia (sostenedor); háblale del apoyo que recibe al igual que muchos niños/as, de las cosas que recibe: cartas, regalos, educación... • Prepara una hoja de tamaño A5 donde se observen tres puertas, de una ellas sale una niña a buscar a su amiga. Por lo cual, con un crayón color rojo pídele al niño/a que dibuje el camino que lleva a la niña a encontrarse con su amiga 	<p>Dibuja la figura humana de tres partes</p> <p>Corta el papel con las tijeras</p> <p>Copia cuadrado y círculo</p> <p>Es agradecido</p>

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.3: Establece diferentes formas de relación con las personas y grupos

Objetos de aprendizaje Ejes temá cos	Experiencias	Ac vidades	Indicadores
<p>1.3.1. Entro en relación con las personas importantes de mi vida: TAMBIÉN JESÚS TENÍA UNA FAMILIA</p>	<p>1.3.1.a. Me reconozco en la familia de Jesús</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Junto con tu hijo/a, pónganse cómodos en una silla o hamaca y nárrale la siguiente historia: <i>“Dios escogió a una mujer muy linda y muy buena para que fuera la mamá de Jesús, se llamaba la Virgen María. Dios escogió también a un hombre muy bueno para que cuidara a Jesús como su papá. El se llamaba José. Vivían en una casita en un pueblo que se llama Nazaret y José trabajaba haciendo muebles y puertas de madera, era carpintero. María lavaba y hacía la comida para que comieran Jesús y San José. ¿Sabes que hacía Jesús? -Lo mismo que hacen todos los niños. El iba a la escuela en la mañana y jugaba en las tardes. También ayudaba a sus papás y les obedecía siempre. El sabía que hay que respetar y obedecer a los papás pues ellos son los que más nos quieren y saben qué es lo mejor para nosotros. Entonces Jesús siempre obedecía, los respetaba y los quería muchísimo”</i> Explicale que un cuento es algo inventado, en cambio una historia es algo real que sucedió en un lugar y en un empo • Prepara en una hoja A5, un dibujo de San José, María y el niño Jesús. Pídele que pinte la imagen de la familia de Jesús, ayudándole a pegar escarcha dorada en las coronas 	<p>Representa con dibujos a las personas más queridas de su familia</p> <p>Expresa afecto a las personas de su entorno mediato por medio de regalitos hechos por el ó ella</p> <p>Adquiere las primeras nociones acerca de su religión (quién es Jesús, quién es María, etc).</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Prepare y enseñe a los niños/as una canción sencilla de la Virgen María. • Prepare láminas en tamaño A4 con imágenes a color que describan la anunciación del ángel a la Virgen María • Luego, pregunte: ¿quién visitó a la Virgen María? ¿qué le dijo el ángel a María?... 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<ul style="list-style-type: none"> • Coordine con anticipación el llevar a los niños/as y sus padres a la Iglesia donde se encuentre la Virgen María; aproveche para indicarles cómo debemos comportarnos en la Iglesia • En la siguiente reunión, empiece recordando lo que hicieron la semana anterior. Repita el canto a la Virgen • Prepare en hojas A4, la figura de la Virgen María. Pídale pintar el rostro y las manos. • Seguidamente pídale trozar papel y pegar lo sobre el manto de la Virgen 	
<p>1.3.2. Relacionémonos afectuosamente con las personas de nuestro entorno inmediato y mediano</p>	<p>1.3.2.a. Describo y represento por medio de expresiones artísticas a las personas más significativas para mí y converso con ellas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare con anticipación la presencia de un anciano/a de la comunidad para que cuente a los niños/as algún cuento, leyenda, o tradición del pueblo • Prepare los materiales respectivos para que los niños/as elaboren una tarjeta y la entreguen a su amigo/a 	
	<p>1.3.2.b. Juego y me integro con las personas de mi entorno participando en diferentes actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Invite a un grupo de las familias del programa a un encuentro de integración con el objetivo de intercambiar experiencias educativas. Prepare algunas actividades educativas que sirvan de refuerzo según la edad de los niños, para ello utilice el juego y el arte como medio de aprendizaje o Esta actividad de integración lo puede realizar una vez al mes 	<p>Colabora alegremente en las actividades de juego y aprendizaje</p>

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.4: Estructura la noción del esquema corporal

Objetos de aprendizaje Ejes temácos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>1.4.1. Descubramos las características y posibilidades corporales</p>	<p>1.4.1.a. Ejercito segmentos corporales siguiendo consignas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los niños a sentarse y entrégueles legos, pídale armar una figura según su creatividad • Luego, pídale abrir los brazos en forma horizontal y ver cuál, ahora saquen el dedo índice y empiecen a trazar líneas horizontales y ver cuáles en el aire • Seguidamente, entregue hojas y pintura a cada niño/a y pídale trazar líneas horizontales y ver cuáles 	<p>Utiliza la noción del esquema corporal en actividades lúdicas</p> <p>Conoce y ubica su cuerpo y las partes del mismo</p> <p>Utiliza, con ayuda del adulto, materiales del medio para realizar sus expresiones artísticas</p>
<p>1.4.2. Representemos nuestro esquema corporal</p>	<p>1.4.2.b. Represento libremente el esquema corporal mediante diferentes expresiones artísticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñe a memorizar e interpretar canciones como por ej: “la cabeza está arriba”, “manteca de iguana”... • Organice a los niños/as en pareja y juegue al espejo • Tenga listo papelotes y materiales del medio tales como: hierbas, hojas, semillas, piedritas... ubíquelos en un lugar visible y que sea común para todos. Entréguelos a los niños/as y pídale dibujar la silueta de su cuerpo, acostándose sobre el papel para que la profesora u otro de los niños siga la silueta, y que luego la decoren utilizando los materiales previstos 	<p>Canta espontáneamente, por imitación o por indicación de un adulto</p>
<p>1.4.3. Expresémonos con el cuerpo</p>	<p>1.4.3.a. Utilizo y disfruto de las diversas posibilidades de movimiento del cuerpo en el espacio parcial, por medio de la danza, la expresión corporal y los juegos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare una pequeña coreografía o baile con los niños/as y haga la presentación frente a sus padres • Para otro encuentro, prepare una serie de recorridos donde el niño/a pueda desplazarse en el espacio: sea 	<p>Comparte juegos con otros niños</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>arrastrándose, saltando, gateando dándose volantines... para esto haga uso de una colchoneta, alfombra, estera...</p> <ul style="list-style-type: none">• Prepare diversos juegos tradicionales tales como: el gato y el ratón, las estatuas, rondas infantiles	
--	--	--	--

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.5: Desarrolla la psicomotricidad

Objetos de aprendizaje Ejes temácos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>1.5.1. Exploremos y ejercitémonos en nuevas habilidades motrices para: ascenso-descenso de escaleras, caminar, marcha, salto, carrera, rodar, arrastre, giros, lanzamientos, recepción, balanceo, trampolines</p>	<p>1.5.1.a. Ejercito habilidades para mover partes globales y parciales de mi cuerpo expresándolas en diferentes formas y movimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organice con los niños/as y sus padres una salida a un parque ó campo abierto y realicen varios desplazamientos naturales como: caminar, correr, saltar, trepar, arrastrarse, rodar; hacer pequeñas competencias. • En otra ocasión, busque un lugar amplio y limpio, y permita que los niños/as expresen con el cuerpo formas y movimientos como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Individualmente: “nos hacemos redonditos como una pelota y rodamos: lento y rápido, a un costado y a otro costado ○ En grupos de 4: “formamos un cuadrado con nuestros cuerpos en el piso” ○ En grupos de 4 a 6: “hacemos un círculo con nuestros cuerpos en el piso. Nos ponemos en cuatro y giramos para un lado (derecha) y para otro lado (izquierda) ○ En grupos de 4: “hacemos un cuadrado con nuestro cuerpo y tratamos de arrastrarnos sin despegarnos” (no importa si no lo logran) 	<p>Copia cuadrado y círculo</p> <p>Camina en punta de pies</p> <p>Se para en un solo pie</p> <p>Lanza y agarra la pelota</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Organice juegos con pelotas de diferentes tamaños para que lancen, reciban, la recojan, la hagan rodar, pateen. Pida que lo hagan con dos manos, con una mano, con un pie, con otro pie. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ○ Hacer rodar una pelota debajo de las sillas ○ Recoger pelotas de una canasta y colocarlas en otra de diferente tamaño y forma 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<ul style="list-style-type: none"> o Colocar una pelota mediana dentro de un círculo dibujado en el piso y tratar de sacarla del círculo con otra pelota o Recibir la pelota que lanza un amigo/a o Patear la pelota y seguirla para volver a patearla 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Juegue a formar una telaraña <ul style="list-style-type: none"> o Coloque una mesa o silla en el espacio y otras alrededor de un objeto o Ayude a que pasen un ovillo de lana gruesa por las patas, por las espaldas, por encima de los asientos. Sin olvidar de volver el ovillo hacia el objeto que está en el espacio para que se forme una telaraña o Ahora, pídale que pasen por ella, sin quedarse enredados 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Pida que lleven una bolsita rellena según las siguientes sugerencias: <ul style="list-style-type: none"> o Caminar con una bolsita rellena de arena o semillas por todo el espacio y llevándola en diferentes partes del cuerpo o Caminar llevando la bolsita en la mano derecha y con el brazo levantado. Luego, hacer lo mismo con el brazo izquierdo. Ponga una cinta roja en la muñeca derecha de los niños y una cinta azul en la muñeca izquierda. Haga esto siempre que vaya a pedir que los niños u lichen la direccionalidad derecha-izquierda o Corre llevando la bolsita encima del antebrazo; y para hacerlo más divertido, pida que lleven una bolsita en cada uno de los antebrazo 	
1.5.2. Ejercitemos las relaciones viso motoras	1.5.2.a. Ejercito la direccionalidad con objetos del entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Consiga unas treinta bolichas y un bolichón En un espacio amplio realice un círculo grande y pida a los niños/as 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

reconocer el círculo y colocar dentro de él las bolichas. Ahora pida a cada niño/a que con el bolichón, y respetando el turno, “prueben” a sacar cuantas bolichas pueda del círculo

OBJETIVO ESPECÍFICO 1.6: En su interrelación con los demás, se aprecia como una persona única con gustos preferencias e intereses propios

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>1.6.1. Construyamos una imagen propia de nosotros mismos</p>	<p>1.6.1.a. Identifico y valoro las diferencias de sexo entre niños y niñas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare un cuento sobre niños y niñas, y dígalas que estén atentos porque se les va a premiar con un caramelo • Muestre láminas sobre las semejanzas y diferencias de niño y niña • Pida que se pongan de pie a los niños, y pregúnteles que los diferencia de las niñas, y luego pregunte a las niñas. ¿Qué ropa usan las niñas y los niños? Explique que las niñas son delicadas, que los niños no las deben pegar, sino respetar, cuidar • Prepare una hoja de trabajo con la figura de un niño y una niña, pídale reconocerse y consecuentemente pintarse con crayón según su sexo • Prepare en el patio algunas figuras geométricas, y pídale a los niños/as salir y reconocer el círculo ubicándose dentro de él 	<p>Disfrute niños y niñas y describe las diferencias</p> <p>Se identifica con su propio sexo</p> <p>Amasa plastilina</p> <p>Viste y desviste una muñeca</p> <p>Disfrute cuadrado y círculo</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Entregue a los niños/as muñecos y muñecas desnudos y pida que los vistan. Entrégueles el respectivo material de trabajo • Entregue plastilina y pídale hacer culebras y luego formen círculos. Haga lo mismo con el cuadrado • Seguidamente muéstreles una hoja de trabajo con la figura de un oso, pídale calzar los círculos en el oso 	

OBJETIVO GENERAL 2: Vivencia y comprende valores significativos y normas representativas de su entorno familiar y social.

OBJETIVO ESPECÍFICO 2.1: Práctica normas familiares y sociales de seguridad y convivencia

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
2.2.1. Reconozcamos y practiquemos normas de relación con Dios	2.2.1.a. Participo en actividades en las que observo comportamientos positivos y negativos	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare cuidadosamente la Santa Misa para niños/as aprovechando alguna ocasión oportuna, para ello converse con el párroco, de manera que la Misa resulte lo más educativa posible 	<p>Respeto normas básicas de convivencia</p> <p>Se familiariza con su religión y participa en los momentos de celebración en la comunidad</p>
2.2.2. Reconozcamos y practiquemos normas de seguridad, de convivencia familiar y social	2.2.2.a. Reconozco objetos peligrosos que afectan mi integridad personal	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue con los niños/as sobre los accidentes que han ocurrido o pueden ocurrir en el hogar (objetos, espacios) y las enfermedades que han sufrido. Puede usar estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> o ¿Qué objetos y espacios son peligrosos y qué precauciones debemos tener? o ¿Qué debemos hacer cuando tenemos un accidente? o ¿Cómo nos sentimos cuando estamos enfermos? • Luego, hágalos buscar en revistas o periódicos cosas que pueden ser peligrosas y pídale que las peguen para hacer un mural 	<p>Participo en actividades para la comunidad</p>
	2.2.2.b. Escucho, dialogo y participo en actividades de prevención y protección ante desastres naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Coordine con representantes de la comunidad y personal del cuerpo de bomberos ó COE cantonal para la realización de un simulacro frente a un posible desastre natural 	
2.2.3. Reconozcamos y practiquemos hábitos afectivos de relación, orden, aseo, en la casa, en el espacio de	2.2.3.a. Practico hábitos relacionales y cuidado personal y de los espacios	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare actividades para ejercitar la capacidad de esperar el turno, de cuidar las cosas y compartir las, como por 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

aprendizaje y en el entorno social		<p>ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">○ <i>Establezca un día en que un niño/a a su turno se lleve un cuento a la casa, para ello cada uno escogerá el cuento que quiere observar</i>○ <i>Pida a la mamá o al representante del niño/a leer al niño/a un cuento durante la semana y juntos lo cuiden</i>○ <i>El niño/a deberá traer el cuento el día que le toca a otro niño/a. Ese mismo día pida a varios niños contar el cuento a sus amigos/as, para ello, siéntense en círculo y pida al niño/a que tome el cuento y lo lea</i>○ <i>Procure intervenir lo menos posible, solamente cuando algún niño/a esté distraído/a o necesite de apoyo para aglizar el relato</i>	
---	--	---	--

OBJETIVO GENERAL 3: Se compromete consigo mismo, con la familia, con la comunidad y con la naturaleza en función del bien común

OBJETIVO ESPECÍFICO 3.1: Se reconoce como niño y niña con derechos y responsabilidades

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
3.1.1. Utilicemos con mayor autonomía utensilios y útiles de aseo	3.1.1.a. Utilizo correctamente los cubiertos, taza, platos, vasos, servilleta en los momentos de la alimentación en la casa	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare con las madres una comida sencilla para los niños/as • Lleve manteles, cubiertos, tenedores vasos, y todo lo correspondiente para servir la mesa • Enseñe a los niños/as lo bueno y rico de los alimentos, además la forma de sentarse para comer, el uso de los cubiertos, indíqueles aspectos básicos de cómo comportarse en la mesa 	<p>Respeto las normas básicas de convivencia</p> <p>Ayuda a los otros niños</p> <p>Colabora en tareas sencillas</p> <p>Puede desvestirse solo</p> <p>Se viste – lava – peina con ayuda del adulto</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Organice actividades que se realizan en la cocina: preparar una ensalada, hacer galletas, hacer chocolates, preparar una gelatina • Una vez realizada esta actividad Usted dibuje en una cartulina grande el proceso que siguieron para hacer la preparación. Los niños/as le dictarán y usted escribirá y dibujará 	<p>Con ayuda del adulto se pasa los cordones de los zapatos</p> <p>Comparte juegos con otros niños</p> <p>Tiene amigos especiales</p>
3.1.2. Cumplamos con algunas de nuestras responsabilidades	3.1.2.a. Participo en actividades de la vida cotidiana de mi familia que me permitan cumplir con ciertas responsabilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñarle a llevar respeto a las demás personas • Involucrarle para que colabore en sencillas tareas cotidianas del hogar • Estimularle para que ayude a los niños más pequeños: hermanos menores, compañeros 	
3.1.3. Practiquemos hábitos afectivos de	3.1.3.a. Practico hábitos de higiene, aseo	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare un cuento referente al 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

<p>relación, orden, aseo, seguridad...en la casa, en el espacio de aprendizaje y en el entorno social</p>	<p>personal y orden con mayor autonomía</p>	<p>lavado de alimentos, y elabore algunas preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prepare varias láminas que ilustren el comportamiento en la higiene de los alimentos • Realice juegos de representación simbólica como cocinar, para que ejerciten hábitos de higiene de los alimentos y practiquen el uso de la servilleta y los cubiertos 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los niños/as sentarse en el piso. Luego que Usted haya aflojado los cordones, ordene a los niños/as sacarse los zapatos, pues deben reunirse para jugar • Luego, pídale colocar las manos dentro del zapato de otros amigos/as y que los hagan caminar, saltar, correr • Cuando hayan jugado por un rato, pídale ir a buscar sus zapatos y ponérselos rápidamente • Ahora pídale sentarse en círculo. Muéstreles cómo deben sacarse y ponerse los cordones de los zapatos. Haga que lo ejerciten. Jueguen a desamarrarse los cordones, sacarlos y volverlos a pasar 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Pida que se coloquen frente a un espejo y se observen cuando están despeinados y cuando estén peinados. Déjelos jugar por un momento y luego mantenga un pequeño diálogo sobre el tema 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

OBJETIVO ESPECÍFICO 3.2: Valora su familia y su entorno social y cultural			
Objetos de aprendizaje Ejes temácos	Experiencias	Actividades	Indicadores
3.2.1. Descubramos los oficios y profesiones que realizan los miembros de mi familia y de mi entorno inmediato	3.2.1.a. Reconozco y nombro las profesiones y oficios de las personas de mi familia y comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare tarjetas donde aparezcan personas haciendo diferentes actividades, presente a los niños/as y pídale reconocer qué hacen, y cómo se llama la actividad • Coordine una actividad donde se invite a algunas personas que trabajan en el entorno, por ejemplo: el mecánico, ingeniero, doctor... para que vengan al espacio y cuenten en qué consiste su trabajo. • Una vez que esta persona converse con los niños y muestre algunas de sus herramientas, pídale que establezca un diálogo sobre cómo se usan las herramientas • Cuando finalice la visita, junto a los niños/as realicen una dramatización sobre alguna profesión u oficio 	<p>Nombra y describe oficios y profesiones que entran en su experiencia directa</p> <p>Participa en una pequeña dramatización</p> <p>Conoce para qué sirven 5 objetos</p> <p>Repite tres números</p> <p>Describe bien un dibujo (o una foto)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • En la reunión anterior, pida a las madres de los niños/as traer fotos de la familia. • Ahora pida a cada niño/a cuente quién está en la foto, cómo se llama, qué relación de parentesco tienen y qué actividad cumple cada uno dentro del hogar • Prepare un mural en una cartulina grande con todas las fotos de los niños y escriba qué familia es debajo de cada foto • Muestre a los niños/as a escuchar un cuento relacionado con la familia y los oficios, profesiones o actividades que cada miembro de ella realiza 	

OBJETIVO ESPECÍFICO 3.3: Participa en las actividades de sus grupos, de su familia, de la comunidad y coopera con ellos

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>3.3.1. Participamos en los trabajos grupales, con ideas, sugerencias y acciones</p>	<p>3.3.1.a. Participo en actividades comunitarias que ayudan a mejorar nuestra calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifique junto a los padres el día de la Familia AEDI, a saber: el objetivo del encuentro, juegos, cantos, música, dinámicas, talleres, concursos, refrigerio... • Prepare junto a los niños/as alguna presentación o coreografía. • Sería una buena ocasión para que también los padres de familia preparen una danza o coreografía 	<p>Colabora con los familiares en actividades comunitarias</p>

OBJETIVO GENERAL 4: Expresa su deseo y gozo de aprender por medio de actitudes indagadoras y creativas

OBJETIVO ESPECÍFICO 4.1. Se sensibiliza con las manifestaciones de las personas y de la naturaleza y expresa sus impresiones y sentimientos

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>4.1.1. Descubramos que Dios creó el FIRMAMENTO, LA LUZ, LOS COLORES, LAS FORMAS...</p>	<p>4.1.1.a. Observo, admiro y agradezco por todo el entorno natural que me ha sido dado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consiga la canción de los planetas, como por ej. la de coco y enseñe a los niños • Mueva a los niños/as a observar el cielo azul las nubes, su gran astro el sol • Recuerde a los niños que Dios creó el firmamento, y en él puso los astros del día y de la noche, y todo esto lo hizo para mí. • Tome una lámina, y de forma horizontal pinte de azul cielo difuminado de lo más claro a lo más oscuro hasta media página, y en la parte inferior dibuje estrellas, ángeles, la luna, el sol • Entregue la lámina a cada niño/a y pida que recorten siguiendo el contorno y peguen ángeles y astros en el firmamento. Pondrán el sol en el cielo diurno y la luna y las estrellas en el cielo nocturno 	<p>Corta el papel con las tijeras</p> <p>Reconoce y nombra los colores primarios y algunos secundarios</p> <p>Clasifica por color</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Prepare con anticipación una lámina de la creación, donde conste el sol, la luna, las estrellas, las plantas, los animales, los ríos, las montañas, el hombre y la mujer.... • Lleve a los niños/as a observar aquellos que es parte del entorno natural: flores, hierbas, animales.... • Pida a los niños/as escuchar el relato de la creación (este deberá ser de forma 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>sencilla y resumida). Puede hacer uso de una Biblia infan l</p> <ul style="list-style-type: none">• Luego, pida a los niños colorear con crayones los dibujos. Si no lo terminan pídale realizarlo en casa con la compañía del un adulto	
		<ul style="list-style-type: none">• Prepare una lámina donde estén dos nubes grandes, una al lado derecho, otra al lado izquierdo, y al pié de cada nube ponga siempre y en el otro lado, ponga a veces• Consiga varias revistas y pida a los niños recortar y pegar láminas de cosas que siempre sean rojas (los labios, el corazón...), y también recortar y pegar láminas de cosas que a veces sean rojas (lápices de colores, camisetas, zapatos, dulces...)• Igualmente en otro encuentro puede reforzar pidiendo recorten y peguen láminas de cosas que sean siempre y a veces verdes, amarillas, azules...	
		<ul style="list-style-type: none">• Consiga una canción sobre las figuras geométricas• Elabore una lámina con un círculo grande a la derecha y otra a la izquierda, al pié de cada círculo ponga en el uno: la palabra siempre, y en el otro, a veces• Entregue a cada niño una lámina y pídale recortar y pegar láminas de cosas que son redondas siempre (llantas de automóvil, sol, monedas) y láminas de cosas que a veces son redondas y a veces de otra forma (mesas, ventanas...)	

OBJETIVO ESPECÍFICO 4.2: Manifiesta curiosidad y actitud indagadora frente a los acontecimientos de su medio y otros contextos socioculturales

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>4.2.1. Desarrollemos el sentido de observación y experimentación</p>	<p>4.2.1.a. Experimento y compruebo fenómenos de la naturaleza sencillos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Llévelos al patio o al campo y hágalos sentir cómo les da el viento en la cara • Pregúnteles cómo hace el viento • Hágalos soplar distintos objetos imitando como hace el viento • Llévelos al patio o al campo y entregue pelotas de ping pong o bombas y pídale que las coloquen sobre una mesa y observen cómo se mueven por efecto del viento • Haga que deduzcan que el viento sopla • Léales un cuento que refuerce estas enseñanzas 	<p>Conoce y nombra algunos fenómenos naturales (temporales, viento, derrumbe...)</p> <p>Clasifica objetos según su función / forma / color / tamaño</p> <p>Escucha con atención cuando se le habla</p> <p>Describe objetos y dibujos, notando semejanzas y diferencias</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños/as ¿qué sucede cuando llueve? ¿cómo suena la lluvia?, ¿qué le pasa a la tierra y a las plantas cuando llueve?, de dónde cae la lluvia? • Realice el juego de la lluvia con las manos, empezando con un dedo y así sucesivamente • Prepare láminas con dibujos de nubes, y pídale terminar de dibujar la lluvia • Permita que los niños puedan deducir que la lluvia moja y cae de arriba hacia abajo 	
	<p>4.2.1.b. Exploro a través de los sentidos y clasifico los objetos en función de sus características, forma y tamaño</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lleve al espacio de la reunión flores tales como: una rosa, un clave o una margarita. Muestre a los niños y haga que las toquen y nombren cada una 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>de las partes: tallo, hojas, flor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pídale observar las diferencias que tienen entre las flores: forma y tamaño del tallo, forma y tamaño de las hojas; color, tamaño y olor• Ahora pídale que las pongan en agua para que se conserven• Tenga listo los materiales para la elaboración de una flor hecha de papel blanco y un palito que pueda servir como tallo• Seguidamente pídale pintar la flor y pegar el palito• Finalmente, ponga música y pídale que al muevan las flores como si estuviesen mecidas por el viento	
--	--	--	--

OBJETIVO GENERAL 5: Se valora como actor social consciente y transformador de su entorno natural, cultural y social, respetuoso de otros entornos y de la diversidad cultural, en función de una mejor calidad de vida

OBJETIVO ESPECÍFICO 5.1: Reconoce lo que debe hacer para cuidar, proteger y conservar su calidad de vida

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>5.1.1. Respetemos y valoremos el medio ambiente LA NATURALEZA: PARTES DE LA PLANTA</p>	<p>5.1.1.a. Colaboro en el cuidado de las plantas, parte de la naturaleza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Narra a tu hijo/a una pequeña historia o cuento sobre la naturaleza, luego pídele responder a algunas preguntas • Prepara en una hoja tamaño A5, la figura de un árbol con ramas, y haz que pegue hojitas de plantas en las ramas del dibujo • Prepara también en una hoja dibujos de flores. Ahora entrégale al niño/a una hoja para que dibuje flores y las pinte • Participa con tu hijo/a en la germinación de una semilla: Pídele mojar el algodón en agua y colocar en un vaso o frasco de vidrio, luego poner las semillas sobre el algodón de modo que se vean a través del cristal, y colocarlo junto a la ventana de la casa; debes recordarle la necesidad de poner poquita agua todos los días, y ¡ya verá cómo después de varios días nacen las plantas • Establezca rutinas semanales para regar las plantas, recoger las hojas muertas, remover la tierra con una palita. • Establezca consignas diarias para el cuidado del entorno: poner la basura en su lugar, no arrancar ni pisar las plantas. 	<p>Colabora en actividades</p> <p>Manifiesta curiosidad hacia los animales, los nombra y conoce algunas características de ellos</p> <p>Amasa plastilina</p>
<p>5.1.2. Cuidemos los recursos naturales de nuestro entorno</p>	<p>5.1.2.a. Valoro y recreo creativamente los recursos naturales de mi entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Empezamos con un canto sobre la mariposa como por ejemplo: <i>La mariposita, la mariposita,</i> 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

*se alimentaba comiendo sopita,
y de tanto comer sopita
se le puso la cara colorada,
las antenas tiesas, tiesas
y las colita bien parada*

Luego nos ubicamos en círculo y preguntamos a los niños/as: ¿conocen a las mariposas?, ¿de qué colores son?, ¿cómo vuelan las mariposas? ¿les gustaría hacer una mariposa? Explicaremos también que a las mariposas debemos cuidarlas, pues son parte de la naturaleza

- Ahora diremos a los niños/as vamos a conocer cómo se forman las mariposas, para lo cual les presentaremos una mariposa real, y si no es posible una elaborada con fómix o cartón
- Les presentamos unas tarjetas donde puedan observar la secuencia del nacimiento de una mariposa
- Seguidamente les entregamos plas lina y les decimos que vamos a realizar una mariposa, diciéndoles que las mariposas primero ponen huevos (les invitamos a hacer huevos con plas lina). Ahora explicamos que de los huevos salen gusanos, y asimismo usarán la plas lina y harán gusanos, lo mismo con las alas hasta formar la mariposa
- Finalmente entregaremos una hoja con un dibujo de una mariposa, y pedimos a los niños pintarla con varios colores haciendo uso de una esponja

OBJETIVO ESPECÍFICO 5.2: Identifica en sí mismo, en los demás y en la naturaleza lo que es beneficioso para la vida, la salud, y la belleza integral

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>5.2.1. Identifiquemos en la naturaleza lo que es beneficioso para la salud y fortaleza física</p> <p>CONTEMPLO LA NOCHE</p>	<p>5.2.1.a. Contemplo y aprendo a descubrir la belleza y el estupor frente a las cosas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desde el balcón de la casa, junto a tu hijo contemplen el cielo, la luna, las estrellas...contéstale con palabras cariñosas a las preguntas que haga. En una cartulina, movalo a que haga un dibujo donde represente la noche, muchas estrellas y la luna, ayúdale a que lo coloree, utilizándolo con los colores adecuados, festeja sus logros con un abrazo. Enséñale la siguiente poesía: <i><u>La noche</u></i> <i>La noche se ha puesto su traje de gala, terciopelo negro y enagua plateada. Capa con estrellas toda salpicada; su cara redonda, la luna asomada</i> 	<p>Manifiesta curiosidad y asombro frente a los fenómenos de la naturaleza</p> <p>Describe las partes del día</p>
<p>5.2.2. EL AIRE</p>	<p>5.2.2.a. Descubro las características del aire para la vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sobre una mesa a la altura de los niños, coloque varias hojas de papel. Luego, haciendo uso de una tapa de olla, y por turnos pídale “aventar” sobre las hojas, haciéndoles notar el movimiento de las hojas Ahora infle un globo, y sin hacerle nudo, introdúzcalo en una lavacara con agua. Pida a los niños/as observar cómo salen 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>las burbujas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegue con los niños/as a inspirar y expirar correctamente 	
5.2.3. ¿QUIENES NECESITAN DEL AGUA?	5.2.3.a. Reconozco la utilidad del agua como elemento indispensable para la vida	<ul style="list-style-type: none"> • Narre a los niños/as un cuento corto que trate específicamente sobre el agua como elemento indispensable para los seres vivos. Luego formule algunas preguntas como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> o ¿Cómo se llaman los personajes del cuento? o Dónde viven los personajes del cuento? o ¿Qué hacen? ... • Seguidamente muestre a los niños/as a imaginar muchos peces en el mar y los dibujen, en una cartulina tamaño A5. Pídales que los coloreen libremente haciendo uso de temperas o crayones. Festeje sus logros con un fuerte abrazo 	
	5.2.3.b. Me divierto jugando con el agua	<ul style="list-style-type: none"> • Juntos llenen botellas con agua y jueguen a simular los sonidos que se producen • Enséñale a los niños/as a hacer barcos de papel. Ahora permíteselos a que jueguen utilizando una botella con agua; aquí pídeles realizar movimientos con una tapa de olla para que observen cómo se balancea el barquito • Enséñale el siguiente poema: <p style="text-align: center;"><i>¡BUEN VIAJE!</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Con la mitad de un periódico hice un buque de papel, y en la fuente de mi casa va navegando muy bien. Mi hermana con su abanico sopla que sopla sobre él. ¡Muy buen viaje, muy buen viaje, buquecito de papel!</i></p> 	Disfruta el contacto con el agua
5.2.4. EL CLIMA	5.2.4.a. Percibo las sensaciones de frío y	<ul style="list-style-type: none"> • Explique a los niños/as que en invierno 	Disfrute y nombre las sensaciones

Etapa 7 – de 3 a 4 años

	<p>calor</p>	<p>hace mucho frío, y que en algunos países nieva y la ropa que se usa es diferente, a saber: gorros, chompas, bufandas, botas...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prepare en hojas A4, un laberinto, y pida a los niños/as ayudar a llegar a la niña a tomar su ropa de invierno • Enséñale la siguiente poesía: <u>INVIERNO, AMIGO</u> <p style="text-align: center;"> <i>¡Qué viento! ¡qué frío! ¡qué lluvia, relluvia! las calles mojadas, las nubes lloronas. la nariz helada. las manos temblonas. Yo con camiseta, camisa, bufanda, pantalones largos, chaqueta de lana, botas calcetines, paraguas y abrigo, y, aun así, ¡ay, invierno amigo qué frío, qué frío</i> </p>	<p>debidas a la temperatura</p>
<p>5.2.5. LOS ANIMALES</p>	<p>5.2.5.a. Reconozco el sonido y movimiento de algunos animales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepara en una hoja tamaño A4, y en columna, varios dibujos; el dibujo de la columna izquierda será el mismo de la derecha pero en diferente movimiento; puede dibujar: un gusano, un pez, un pato, un sapo, un mono; enciérralos en un cuadro. • Con tu ayuda, pídeles recortar los dibujos y pegarlos sobre un cartón o cartulina. Ahora mezcla las tarjetas boca abajo, y pídeles encontrar las parejas de cada tarjeta. Cuando hayan encontrado la pareja deben decir el nombre del animal y de la acción correspondiente 	<p>Conoce, nombra e imita a los animales, con los cuales se familiariza por experiencia directa o a través de los cuentos</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

- Siéntate en el piso con los niños/as. Léeles las siguientes adivinanzas sobre animales. Puedes favorecer esta actividad mostrándoles láminas con varios animales, entre ellos, los de las adivinanzas, permitiéndoles observar y ayudarse para encontrar la respuesta:

*<<En el campo me crié
Gritando como una loca;
Hoy me atan de pies y manos
Para sacarme la ropa>>.*

(La oveja)

*<<Corro, galopo y camino
A mí me puedes montar
Y si tienes un carrito
Yo te lo puedo jalar>>.*

(El caballo)

*<< ¿Qué es, qué es,
Que tiene ocho patas
Y camina al revés? >>*

(El cangrejo)

*<<Soy un verde animalito
Que hablo, que canto
Y que grito>>. (El perico)*

- Recorta varios animales, pégalos sobre una cartulina blanca. En la parte superior llevará escrito el sonido que hace el animal y el verbo que lo describe. Muestra estas tarjetas a los niños/as y jueguen a reconocer e imitar sonidos.

Gato – maúlla: MIAU

Pato – parpa: CUAC

Gallina – cacarea: CO – COROCO-CO-CO-CO

Pollo – pía: PÍO

Oveja – bala: BEEE

Lobo – aúlla: AUUU

Cerdo – gruñe: OINC

Vaca – muge: MUUU

Rana – croa: CROAC

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		Abeja – zumba: ZZZZ León – ruge: GRRRR	
	5.2.5.b. Reconozco animales que viven en el agua	<ul style="list-style-type: none">• Cante con los niños/as la siguiente canción: <i>Los pececitos que están en el agua, nadan, nadan, nadan, nadan, nadan</i>• Prepare una lámina con dibujos de: un caballo, un gato, un pulpo, un caballo de mar, un cangrejo, una mariposa, un pez, un pajarito. Entregue a cada niño/a esta lámina.• Seguidamente haga notar a los niños/as la diferencia de los animales que viven en el agua con aquellos que viven en la tierra. Ahora pídale encerrar en un círculo a aquellos animales que viven en el agua• En una lámina A4 dibuje un laberinto en cuyos extremos esté un cocodrilo y una charca. Entregue la lámina a cada niño, y explique que el cocodrilo se ha salido del agua y no puede encontrar el camino de vuelta al río. Pídale que ayuden al cocodrilo a llegar a su casa, trazando con un lápiz de color verde el camino por recorrer	

OBJETIVO GENERAL 6: Descubre el arte como medio de gozo, de conocimiento, de expresión y comunicación

OBJETIVO ESPECÍFICO 6.1: Disfruta, aprecia, expresa sus sentimientos a través de la belleza y el arte en sus diversas manifestaciones naturales, locales y universales

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>6.1.1. Observemos y valoremos las diferentes manifestaciones naturales</p>	<p>6.1.1.a. Percibo y disfruto de la belleza natural del entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busque una canción sobre los animales y enseñe a los niños/as • Explique a los niños/as que Dios creó unos animales terrestres que tienen patas para moverse y otros que no tienen patas que se arrastran, estos se llaman reptiles. Es el caso del caracol • Prepare una cartulina con una imagen grande del caracol, deje unos círculos pequeños alrededor de la concha para que el niño/a pueda coser con lana la concha del caracol 	<p>Describe las características iguales / diferentes de algunos animales</p>
<p>6.1.2. Desarrollemos la expresión musical</p>	<p>6.1.2.a. Reconozco los diferentes instrumentos por el sonido que producen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coloque algunos instrumentos musicales sobre una mesa y pida a una niña/o que escoja uno de los instrumentos • Ahora pida a los niños/as reproducir los sonidos de cada uno de los instrumentos sin que el grupo la vea, puesto que el grupo deberá adivinar de qué instrumento se trata, cómo es su sonido, qué parte del cuerpo uso para hacerlo sonar • Converse con el grupo de niñas/as las características del instrumento: el material, la forma, color, tamaño • Al final canten una canción sencilla. Si no cuenta con un instrumento 	<p>Se mueve siguiendo la música Intenta seguir el ritmo con palmadas</p>

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>para cada niño/a, pídale que por turno una niña/o lo toque mientras los otros acompañan con las palmas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siga un proceso parecido para trabajar con el resto de instrumentos • Sería muy oportuno invite a un artista para que les cuente sobre las características, manejo y sonido de un instrumento e interprete una o dos piezas musicales
6.1.3. Exploremos el sonido y el silencio de la música	6.1.3.a. Juego a mover el cuerpo de diferentes maneras y velocidades mientras suena la música	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare una música donde los niños/as puedan realizar movimientos libres del cuerpo ó de partes de él y que a una orden suya o cuando se detenga la música se queden quietos como estatuas • Pida a los niños/as que en el momento en que suene el pandero se muevan, y cuando deje de sonar, se queden quietos • Varíe las actividades realizando la asociación: sonido-movimiento y silencio-reposo
6.1.4. Desarrollemos la expresión plástica	6.1.4.a. Expreso y represento del mundo personal y entorno a través de diferentes técnicas: Dibujo, pintura, modelado, collage	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñe a los niños/as utilizar el color, el pincel, la acuarela, mediante diferentes técnicas de expresión plástica • En otra reunión, prepare un papelote y divídalo con líneas gruesas, de manera que se observen claramente las diferentes zonas. Divida a los niños/as en grupos y pídale pintar una zona del papel tratando de no salirse de las líneas. Utilice crayones, lápices, pinceles •
	6.1.4.b. Descubro las principales características de las obras de arte: color, técnica, herramientas	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare una historia infantil relacionada con algún grande pintor • Muestre alguna copia sencilla del cuadro realizado por el autor

Etapa 7 – de 3 a 4 años

		<p>presentado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente al niño/a los instrumentos necesarios para • Ahora entregue a cada niño/a una cartulina tamaño A5, para que el niño lo copie • De ser posible organice una visita a un museo para que los niños/as puedan observar obras de arte de autores famosos, indicándoles principalmente el color, la técnica utilizada y las herramientas 	
<p>6.1.5. Desarrollemos la expresión teatral</p>	<p>6.1.5.a. Disfruto de las expresiones artísticas (baile, danza, teatro...), e imito los movimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare junto a las familias una pequeña obra de teatro o dramatización etc. Disfruto observando expresiones artísticas como el baile y la danza en videos, películas e imito los movimientos • Practico pasos de la danza • Participar en obras de teatro infantil 	

OBJETIVO GENERAL 7: Desarrolla diferentes modos de pensamiento y diferentes formas de comunicación en situaciones de aprendizaje

OBJETIVO ESPECÍFICO 7.1: Desarrolla el pensamiento lógico para la construcción de los procesos de aprendizaje

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
<p>7.1.1. Percibamos las características y propiedades de los animales según: color, tamaño, forma</p>	<p>7.1.1.a. Identifico animales por su naturaleza: color, tamaño, forma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nos relacionamos con el niño/a por medio de una canción sobre los animales Prepare un cartel grande donde estén dibujados, en forma de columna, parejas de diferentes animales (3) Tenga preparado también figuras de las crías que corresponden a las parejas de animales, éstas llevarán un adhesivo para que puedan ser pegadas. Pida a varios niños, colocar al frente de cada pareja de animales su respectiva cría Finalmente, entregue a cada niño/a una lámina con figuras de animales, pídale que una con línea según corresponda haciendo uso del crayón 	<p>Clasifica por función (por ejemplo, emparejando animales con sus crías)</p> <p>Ordena en secuencia temporal</p>
<p>7.1.2. Estructuremos la noción temporal-espacial SOLO DIOS PUEDE CREAR, NOSOTROS PODEMOS INVENTAR COSAS UTILIZANDO LO QUE DIOS NOS HA DADO</p>	<p>7.1.2.a. Relaciono las nociones temporal-espaciales en relatos de la vida cotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> Arme un relato muy corto cuyo tema sea: “De la hierba a la mantequilla” donde se describa el proceso de la leche y léalo a los niños/as Tenga listo dibujados, en una lámina A5, 6 cuadros distribuidos indistintamente: un cuadro donde conste una vaca comiendo hierba; en 	

Etapa 7 – de 3 a 4 años

otro, una vaca con un hombre ordeñándola; en otro, un carro lleno de baldes de leche; en otro, una niña tomando pan con mantequilla, la otra niña tomando un helado y un niño tomando un vaso de leche; en otro cuadro, una tienda con un señor vendiendo queso, leche; y finalmente en otro cuadro, la pasteurización de la leche.

- Ahora, pídeles recortar las ilustraciones que hacen referencia al relato y ordenarlas secuencialmente y pegarlas en otra lámina en blanco tamaño A5

OBJETIVO ESPECÍFICO 7.2: Desarrolla la función simbólica para la construcción activa de los procesos de aprendizaje

Objetos de aprendizaje Ejes temáticos	Experiencias	Actividades	Indicadores
7.2.1. Desarrollemos la expresión gráfica	7.2.1.a. Me comunico a través de la expresión gráfica	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcione a los niños una hoja de papel periódico tamaño A5 y motive a que dibuje libremente, luego pídale que cuenten lo representado en el dibujo • Prepare y muestre una serie de pictogramas como puede ser: la secuencia del nacimiento de una mariposa. Seguidamente les pedimos dibujar alguna secuencia 	<p>Dibuja espontáneamente</p> <p>Representa el contenido de un cuento a través del dibujo</p> <p>Repite, en su esencialidad, un cuento sencillo recién escuchado</p>
7.2.2. Desarrollemos la expresión oral	7.2.2.a. Comprendo y reproduzco textos orales de tradición cultural: canciones, cuentos, trabalenguas y adivinanzas	<ul style="list-style-type: none"> • Cuente a los niños un cuento, mostrándoles los dibujos. Trate que el cuento no tenga más de cuatro escenas, y al final pregunte y espere alguna respuesta sobre: <ul style="list-style-type: none"> - Las acciones de los personajes - Lo más característico de los personajes - El desenlace del cuento 	

OBJETIVO ESPECÍFICO 7.3: Desarrolla formas de comunicación en situaciones de aprendizaje

Objetos de aprendizaje Ejes temácos	Experiencias	Actividades	Indicadores
7.3.1. Comunicuémonos en forma libre y espontánea	7.3.1.a. Identifico sonidos similares al inicio, en la mitad y al final de las palabras	<ul style="list-style-type: none"> Invitamos a los niños a sentarse en círculo, seguidamente ubicamos una canasta con varios objetos en el centro (lavacara, chinesco, manzana, aguacate...), el juego inicia cuando un participante se levanta, coge un objeto, lo hace circular por los niños diciendo: “pasa – pasa- pasa” y, cuando diga pare el objeto se queda con el niño que lo tiene y deberá decir cómo se llama, luego hacer que cada uno lo repita todo 	Mueve las partes del cuerpo según las indicaciones verbales
7.3.2. Descubro las posibilidades de comunicación con nuestro cuerpo	7.3.2.a. Desarrollo el lenguaje corporal mediante la improvisación con distintas partes del cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> Juegue con los niños a representar una canción con gestos, por ejemplo: <i>Tengo dos ojitos, uno y dos, uno me lo tapo y el otro no Mírame las manos, aquí están. Salen las palmadas al campo, plas, plas Tengo una cabeza, aquí está, sabe decir sí, sabe decir no</i> Juegue a representar una poesía con gestos y movimientos: Por este agujero hablo, Por esto agujero huelo Y por estos dos me asomo cuando quiero ver el cielo 	
7.3.3. Expresémonos por medios verbales y no verbales	7.3.3.a. Establezco la relación acción-reposo mediante el juego	<ul style="list-style-type: none"> Juegue con los niños a las estatuas, para ello, haga uso de una música apropiada, pida que bailen, y sin que se den cuenta apague la música y todos se quedarán en la posición que se encontraban 	